

# SENDAS EPIGRÁFICAS

**SENDAS EPIGRÁFICAS**  
Découvrir l'exposition



## **Pourquoi cette exposition ?**

L'exposition *Sendas epigráficas* est une collaboration entre des chercheurs spécialistes de l'épigraphie et des artistes contemporains.

Elle permet de s'initier à une discipline scientifique (l'épigraphie) et de voir comment les artistes peuvent s'en inspirer pour créer leurs œuvres.

## **Qu'est-ce que vous allez voir ?**

L'exposition présente des collages photographiques représentant des objets ou des fragments d'objets, contenant tous des inscriptions. Ces documents sont la base du travail des épigraphistes.

Elle montre également des œuvres d'artistes, spécialement créées pour l'exposition. Celles-ci sont de nature variée : gravures, vidéo, installation sonore, estampes... Leurs auteurs sont tous des artistes en résidence à la Casa de Velázquez.

## **Qu'est-ce que vous allez faire ?**

Munis de ce feuillet, promenez vous dans l'exposition.

Essayez de répondre aux questions. Les réponses sont toutes dans l'exposition.

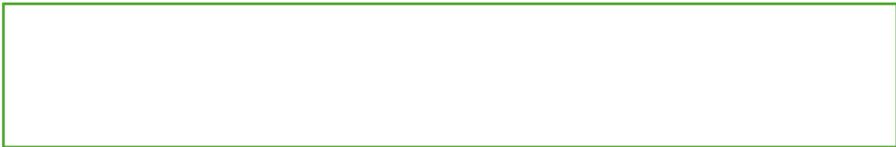
**À vous de jouer !**

Marie Bonnin est artiste graveuse. Pourtant, pour cette exposition, elle a décidé de tester de nouveaux outils.

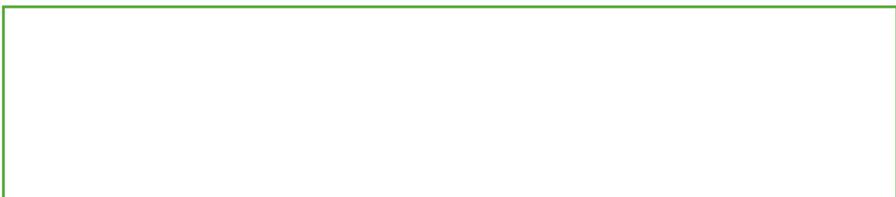
En t'aidant des logos qui accompagnent ses images, imagine une liste de tout les outils dont elle a pu se servir pour créer les œuvres d'art qu'elle montre ici.



D'après la description de la *Roda de Isabena*, quel élément, pourtant commun, n'apparaît pas sur de nombreuses pierres funéraires ?



Qu'est-ce que l'épigraphie ?



Tous ces objets sont montrés dans l'exposition, mais leur contenu a été effacé. Retrouve-les et complète les images avec les signes correspondants.

